

よくあるご質問

更新日：2025年10月16日

	ご質問	回答
参加の申込み		
1	コンサート参加者募集の案内が届かない。	配送またはメールのいずれかにて、第38回コンサート会員登録者にはご送付、初心者練習会2025参加者にはお渡ししております。（第38回団体参加の方は団体代表者よりお受け取りください。） 前回登録の住所またはメールアドレスに変更はございませんか。初めて参加される方は事務局までご連絡ください。
2	初めてなのでパートが分からない。	パートが分からない場合、紙の申込用紙を使用する方は未記入のまま、ウェブ（Google Form）およびExcelを使用する方は「不明」を選んでください。なお、席付け作業の都合があるので、11月11日までに事務局へ変更内容をご連絡ください。⇒ソプラノ・アルトは定員に達しましたのでこれらへのパート変更はできません。
3	個人参加で同席希望者がいるが、どのようにすればいいか？	お申し込みは各自で入会申込書（個人用）を提出いただきますが、特記事項欄に同席者の情報を（3名様まで）皆様が各々ご記入ください。また会費振込の際同席人数分をひとりの方がまとめて振込んでください。振込依頼人名などの欄に同席者のお名前を入力してください。ご入金後のご希望は受け付けておりません。
4	椅子席、マス席の希望は、どうすればいいか？	申込書の所定の欄で椅子席／マス席の希望を選択してください。なお、身体上の都合から、 必要 とする方はその理由をご記入ください。なお、椅子席の数に限りがあるため、ご希望に添えない場合があることをご了承くださいの上、お申込みください。
5	Eメールで申込書を送付したい。送付先アドレスは？	団体の方は、所定のExcelシートをEメールに添付のうえ、oubosumida@gmail.comに送付してください。個人の方でインターネットを使用されている方はWEBでの申込み（Googleフォーム応募）をご利用ください。
6	Eメールに申込書(団体)を添付のうえ送付したが、エラーになって送信できない。	インターネットに接続できているか、メールアドレスが間違っていないか確認してください。（正しい場合は、）利用者が集中すると、つながりにくい場合がありますので、少し時間を空けて送信してください。
7	個人申し込み用のGoogle Formにアクセスできない、あるいは記入後に送信できない。	インターネットに接続できているか、URLが間違っていないか確認してください。（正しい場合は、）利用者が集中すると、つながりにくい場合がありますので、少し時間を空けてアクセスしてください。
8	Google Formに入力した後、送信ボタンを押したら、「写真の中から、〇〇に該当する画像をすべて選びなさい」という怪しい質問が現れたので、無視して閉じたが、問題ないか？	この質問は、Google側が設定したもので、送信者（あなた）が大量の迷惑メールを送信するロボットでないことを確認するためのものです。質問に従って、〇〇に該当する画像をすべて選んでください。この質問に回答されない場合、送信は完了しませんので、ご注意ください。
9	個人申し込み用のGoogle Formに回答(送信)後、返信メールが届かない。	送信元はGoogleフォームです。原因としては①迷惑メールホルダーに入っていないか。②あらためてメールの送受信の更新を行う。③しばらく時間が経ってから受信ホルダーを確認する。④登録メールアドレスの間違い。等が考えられます。
10	事務所の時間外にFAXを送信したが大丈夫か？	FAXは24時間、受信可能ですので、問題ありません。なお、送信時にFAXの読み取り面を間違えたために、こちらに白紙が届く事例が発生しておりますので、ご注意ください。
11	合唱団の参加申込書はどこで入手できるか？	①ホームページからダウンロードする、②メール・電話などで事務局に送付を依頼する、③事務局に来て受け取るのうちから、最適な方法をお選びください。
12	参加申込の締切はいつか？	11月11日（火）が締切ですが、パート毎に定員に達した時点で締め切ります。特に、アルト、ソプラノのお申込者は多く、締め切りが早まったことがありますので、できるだけ早めにお申し込みください。ホームページでも申し込み状況をお知らせしますので、適宜ご確認ください。⇒アルトは9月3日、ソプラノは9月5日でお申込みを締め切りました。
13	各パートの定員は？	ソプラノは1600人、アルトは2300人、テノールは500人、バスは600人を予定しています。
14	マス席に座ることは難しい。椅子席には座れるが、2階の階段の昇り降りができない。どうすれば良いか？	事務局に電話でご相談ください。ご事情を伺ったうえで、対応を検討させていただきます。
15	賛助会の加入は必須か？	賛助会への参加は任意です。個人は1口2,000円以上、団体は5口10,000円以上となっています。（団体会員の方でも「個人」として1口からお申込みできます。）
16	申込が受け付けられたかどうかを確認したい。	メールまたは電話で事務局あてにお尋ねください。なお、週の初めは問い合わせが多く、電話がつながりにくい状況が予想されますので、他の曜日におかけ直してください。
17	第38回コンサートや初心者練習会に参加した。改めて申し込みが必要なのか？	第39回の合唱団員として改めてお申込みが必要です。
参加費の支払い		

	ご質問	回答
1	参加費を送金したが、入金できたかどうか確認したい。	昨年度につきましては、送金先情報が正しい限り、すべて入金されておりますので、ご安心ください。 なお、以下のような問題が発生しておりますので、十分にご注意ください。 ・振込先の口座番号が間違っていたために、関係のない口座に入金された ⇒募集要項に記載されている当方の口座記号・番号をよく確認のうえ、お振込ください ・送金元（振込された方）の口座の名義が旧姓であったり、ご家族など申込者以外の氏名であったため、申込書との照合ができなかった ⇒振込の際に、振込人欄等に会員名が分かるように手続きしてください ・送金元（振込された方）の氏名が非表示扱いになっていたため、申込書との照合ができなかった ⇒振込の際に、振込人欄等へ会員名がわかるように手続きしてください ・送金元（振込された方）の氏名に「国技館すみだ第九を歌う会（コクギカンスミダダイクワウタウカイ）」と記入したために、申込者が分からず、登録手続きができなかった ⇒送金元の氏名は、参加者ご自身のお名前を記入してください
2	ネットバンクから送金したいが、「国技館すみだ第九を歌う会」の「を」の文字は使用できないので、「お」を使うようにと指定されているが、これで問題はないか？	口座名義につきましては、「を」の文字を使用できない場合、銀行の指定どおり、「お」に変えていただいて結構です。なお、口座番号が正しいことをご確認いただいたうえで、お振込みください。
3	練習会場や事務局窓口で参加費を支払ってもいいか？	送金によって記録が残ることで、会員証の発行漏れなどのミスを防ぐことができることから、口座への振り込みをお願いしております。
4	振込用紙を送ってもらえないか？	振込用紙はご利用になる銀行に備え付けのものをお使いください。
5	振込手数料は誰が負担するのか？	振込手数料はお申込者の負担となります。会費から振込手数料を差し引いて送金される方がおられますが、会費不足のため、登録手続きができません。不足分を追加で送金いただくことになりますので、ご注意ください。
6	電子マネーやクレジットカードは使用できないか？	現状では使用できません。
7	団体申込で合唱団員が全国に点在している場合の参加費はどのように設定するのか？	合唱団員が1都6県とそれ以外の地域の方で構成される場合は、代表者のご住所を基準に決めさせていただきます。代表者のご住所が1都6県の場合は、1都6県の参加費をいただきます。
8	墨田区民割引はないのか？	墨田区民割引はございません。
9	1都6県とはどこか？	東京、茨城、栃木、群馬、埼玉、千葉、神奈川です。
10	1都6県の参加費が高いのはなぜか？	遠隔地からの参加者については交通費、宿泊費等の負担に配慮し、参加費を安く設定しています。
11	個人の参加費が高いのはなぜか？	団体については、合唱団会員の申し込み、支払い、会員証や資料の配布などの事務作業をまとめて団体代表者にまとめていただくので、参加費を安く設定しています。
12	都合が悪くなったので、キャンセルしたい。	事務局あて、メールまたは電話でご連絡ください。なお募集案内に記載のとおり、入金後の返金はできませんので、ご了承ください。
会員証		
1	会員証はいつ頃届くのか？	会員証はお申込み、ご入金の確認が取れてから約1か月後に届く予定です。なお、団体の場合は、代表者にまとめて送付いたします。
2	会員証を失くしたので、再発行してほしい。	再発行手数料は300円です。事務局で支払っていただくか、指定の口座にお振込みください。
3	会員証の裏面に座席の番号が記入されていないが、問題ないか？	座席の番号は、1月頃に通知いたしますので、会員証の裏面に各自で、ご記入ください。
練習会		
1	本番参加のために、練習会には最低何回参加するという条件はあるのか？	本番参加に必要な練習会の参加回数については規定はありません。
2	会場の収容人数は？それをオーバーした時は練習に参加できないのか？	会場の収容人数は、すみだリバーサイドホールで700人、すみだトリフォニーホールは1801人です。安全のため人数が超過した場合は、ご入場をお断りします。
3	発会式の予定は？	発会式は9月14日（日）、18:30～20:30にすみだトリフォニーホールで行います。詳しいスケジュールはホームページをご覧ください。

	ご質問	回答
4	台風などで急に練習中止などになった時の連絡方法は？	練習中止の場合は前日までにホームページに掲載します。または、Eメールや電話等で事務局におたずねください。
5	練習会のスケジュールを教えてください。	練習会は9月16日より、すみだリバーサイドホールおよびすみだトリフォニーホールで、計19日(25回)の開催を予定しています。これら通常の練習会以外に、発会式やマエストロによる特別練習会が3回、合わせて28回の開催を予定しています。詳しくはホームページ、あるいは練習会場で配布される資料をご覧ください。
6	練習会は何度参加してもよいのか？	座席に余裕がある場合は、何回出席いただいても結構です。定員を超過した場合は、安全のため入場をお断りします。リバーサイドホールは定員が700名と少ないため、1日に3回開催しますが、このうちの1回にご参加ください。
7	会員証がまだ届かないが練習会に参加できるか？	練習会の会場で、氏名と会員証が未着であることを伝えてもらえれば、参加いただけます。
8	〇〇先生の練習会の日時と場所を知りたい。	ご指導いただく先生など練習会の詳しい予定につきましては、決まり次第、ホームページに掲載するほか、会員証送付時に資料を同封、各練習会場で掲示の予定です。
9	墨田区以外での練習会場はないか？	大田区、相模原市での練習会開催を予定しています。詳細が決まり次第、ホームページおよび練習会場でお知らせいたします。
10	各会場、駐車場はあるか？	公共交通機関をご利用ください。車で来られる方は、周辺の民間駐車場をご利用ください。
11	パートを変更してもよいか？	パートを変更することは可能です。席付け作業の都合があるので、11月11日までに事務局へ変更内容をご連絡ください。⇒ソプラノ・アルトは定員に達しましたのでこれらへのパート変更はできません。
リハーサル・本番		
1	本番は楽譜を見て歌ってもよいか？	本番は暗譜で歌います。楽譜を見ずに、歌えるところだけ歌ってください。
2	本番の昼食は自分で準備するのか？	合唱団の皆さまには、昼食のお弁当とお飲み物を本番当日の入場時にお配りします。
3	飲み物を館内で買うことはできるか？	館内には飲み物の自動販売機がございますが、数に限りがありますので必要に応じてご準備ください。飲物の容器は密閉できるものでお願いします。
4	2階に上がる(1階に下る)エスカレーターやエレベーターを利用することはできるか？	エスカレーターは利用可能ですが、エレベーターは利用できません。なお、エスカレーターは入場時の上り、退場時の下りのみの運転となります。
5	国技館にジェンダーレストイレはあるか？	ジェンダーレストイレはございませんが、1階にはバリアフリースイレがあります。
6	初心者ですが、初心者練習会に参加していなくても、本番に参加できるのか？	ご参加いただけます。当会が作成した練習用CD、およびDVDを販売しておりますので、ご活用ください。
7	観客用のチケット販売はいつからか？	一般発売は12月11日(木)午前10時からです。詳細は公式ホームページにも掲載します。なお、賛助会員向けの優先販売は12月9日(火)午前10時からです。チケットに関する問合せ先は、トリフォニーホールチケットセンター(電話:03-5608-1212)です。
8	本番リハーサルの座席について詳しい案内が欲しい。	第39回会員の皆様へ(重要事項)に記載があります。1月中に座席券などと一緒に詳しいご案内を送付します。
9	マス席のサイズを知りたい。	マス席の標準サイズは一辺が128cmの正方形です。
感染症対策		
1	どのような感染症対策をするのか？	マスクの着用を含め、個人の判断とします。なお、感染状況によっては、必要な対策をお願いすることがあります。